

БЕЛЛА

«В нашей жизни есть одна единственная краска, как и на палитре художника, придающая смысл жизни и искусству. Это краска ЛЮБВИ».

Марк Шагал



Прогулка, Марк Шагал, 1918

Марк Шагал – знаменитый российский художник, вошедший в историю живописи как яркий представитель художественного авангарда 20 века и вечный романтик...

Картины великого Шагала и история безумно красивой любви бедного молодого художника и дочери витебского ювелира вдохновила нас на создание коллекции «Белла».

На протяжении всего творчества в его картинах присутствовал образ главной женщины его жизни – супруги Беллы Шагала.

Его первая любовь, его муза, его Белла...

Картина «Над городом» и еще одно творение – полотно «Прогулка: их он посвятил своей любимой жене, которую как раз вместе с собой на них и изобразил.

На полотне присутствуют две силы: одна из них земля, по которой шагает мужчина, другая – небо, в котором парит женщина.

Художник показал нам, что любовь окрыляет и возносит влюбленных над городом, надо всем миром. Лица персонажей картины излучают счастье, радость, и они видят вокруг себя только прекрасное, только возвышенное, так как они смогли преодолеть с помощью любви законы земного притяжения и достичь небесной невесомости....

Картины Марка Шагала передают нам яркость красок, полет фантазии, мечты, новизны и неординарности. Они создают в нашем воображении новое, прекрасное, яркое чувство красоты... Красоты мира, красоты любви, красоты красок, которое мы воссоздали в коллекции «Белла».

Передать настроение коллекции помогает мелодия музыкального гения Фредерика Шопена «САД ЭДЕМА (НЕЖНОСТЬ)» в трактовке русского композитора и пианиста Рахманинова Сергея Васильевича.

Мелодия, от которой захватывает дух. Она такая нежная, такая мягкая и такая проникновенная... Несущая блаженный покой, умиротворение. Чувство любви, которое не имеет границ, а также заполняет сердце вихрем эмоций.

С любовью к искусству,
арт-команда Академии ESTEL Москва